

**Муниципальное казенное  
учреждение  
«Департамент образования»  
МР «Алданский район» РС(Я)**



**Саха Өрөспүүбүлүкэтин «Алдан  
оройуона» муниципальной  
оройуонун «Үөрэх департамена»  
муниципальной хааһына  
гэрилтэтэ**

**МКУ «Департамент  
образования»**

**«Үөрэх департамена» МХТ**

ОГРН 1091402000436    ИНН 1402048847    КПП 140201001  
678900, Республика Саха (Якутия), г.Алдан, улица Ленина, 9  
тел. (41145) 3-16-63,    тел/факс (41145) 3-15-08  
<http://departamentar.ucoz.ru/>    e-mail – [muuoar@bk.ru](mailto:muuoar@bk.ru)

## **ПРИКАЗ**

11.10.2024 г.

№ 01-03/688

**г.Алдан**

### **Об организации и проведении районного конкурса-фестиваля открытых уроков «И течет в валютный цех Державы золотая звонкая струя...»**

Согласно Плану работы МКУ «Департамент образования», посвященному 100-летию золотодобывающей промышленности в Алданском районе

#### **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести районный конкурс-фестиваль открытых уроков «И течёт в валютный цех Державы золотая звонкая струя...» (далее конкурс-фестиваль) согласно Положению (прилагается) **с 25 октября по 10 декабря 2024**
2. Руководителям образовательных организаций:
  - 2.1. обеспечить участие учителей, воспитателей, педагогических работников в конкурсе-фестивале;
  - 2.2. подать общую заявку от ОУ на электронную почту [chmirob@bk.ru](mailto:chmirob@bk.ru) не позднее **25 октября 2024 г.**
3. Чмирь О.Б., заместителю начальника:
  - 3.1. составить график проведения открытых уроков, занятий;
  - 3.2. утвердить состав жюри;
4. Бухгалтерии (главный бухгалтер Конобеева М.Д.) Департамента образования оплатить финансовые расходы согласно смете.
5. Контроль исполнения данного приказа оставляю за собой

Начальник  
МКУ «Департамент образования»

Е.И. Хрущ

С приказом ознакомлен \_\_\_\_\_ / « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.  
Подпись    Расшифровка подписи    Дата

**Положение**  
**о районном конкурсе-фестивале открытых уроков**  
**«И течет в валютный цех Державы золотая звонкая струя...»**  
**посвященном 100-летию золотодобывающей промышленности в Алданском районе**

**1. Общие положения**

1.1. Положение определяет цели и задачи, порядок и сроки проведения конкурса-фестиваля открытых уроков «И течет в валютный цех Державы золотая звонкая струя...» (далее конкурс-фестиваль), форму участия педагогических работников.

1.2. Организатором конкурса-фестиваля является МКУ «Департамент образования» МР «Алданский район».

**2. Цели**

2.1. Выявление талантливых педагогов Алданского района, использующих эффективные методы обучения, передовой педагогический опыт при изучении краеведческого материала, их поддержка и поощрение.

2.2. Повышение качества образования через распространение педагогически значимого опыта участников конкурса-фестиваля.

2.3. Повышение результатов труда педагогов в последующей работе с детьми.

**3. Задачи**

3.1. Представление и популяризация инновационного эффективного опыта педагогов Алданского района.

3.2. Стимулирование личной заинтересованности педагога в самосовершенствовании и повышении качества обучения;

3.3. Пропаганда педагогического опыта, направленного на совершенствование учебно-воспитательного процесса в образовательной организации.

**4. Порядок проведения**

4.1. Подготовку и проведение конкурса-фестиваля осуществляет оргкомитет.

4.2. Конкурс-фестиваль проводится в три этапа:

Первый этап: прием заявок до **25.10.2024**.

Второй этап: посещение открытых уроков и занятий конкурсным жюри с **05 по 29.11.2024**.

Третий этап: составление рейтинга открытых уроков по номинациям, определение победителей конкурса **02-07.12.2024**.

4.3. Итоги конкурса-фестиваля будут размещены на сайте Департамента образования в декабре 2024 г.

**5. Условия участия в Фестивале и номинации**

5.1. В конкурсе-фестивале могут принять участие воспитатели, музыкальные руководители, учителя, педагоги дополнительного и специального образования всех образовательных учреждений Алданского района, независимо от профессионального стажа и квалификации.

5.2. Участие должно быть добровольным.

5.3. Для участия в конкурсе-фестивале могут быть представлены занятия, уроки разных ступеней обучения, предметов федерального, регионального и школьного компонентов учебного плана.

5.4. Уроки, внеурочные занятия, занятия дополнительного и специального образования, не соответствующие Положению, снимаются с участия в конкурсе.

5.5. Конкурс-фестиваль проводится по номинациям:

**1. «Лучший урок»:**

Подноминации:

➤ «Лучший урок в начальной школе»

➤ «Лучший урок гуманитарного цикла» (русский язык, литература, история, обществознание, английский язык);

➤ «Лучший урок предметной области «Искусство» (музыка, ИЗО);

➤ «Лучший урок естественно-математического цикла» (математика, информатика, физика, биология, химия, астрономия, география);

➤ «Лучший урок для обучающихся с ОВЗ».

2. «Лучшее занятие в ДОУ»

3. «Лучшее внеурочное занятие» (из программы внеурочной деятельности образовательной организации).

4. «Лучшее занятие в специальном образовании».

5. «Лучшее занятие в дополнительном образовании»

любых направленностей дополнительного образования:

- техническая,
- социально-педагогическая,
- туристско-краеведческая,
- художественная,
- физкультурно-спортивная.

В зависимости от количества заявок возможны изменения в заявках.

## 6. Порядок представления материалов

6.1. Для участия в конкурсе-фестивале необходимо:

- подать заявку в оргкомитет конкурса-фестиваля согласно форме (*Приложение 1*) на адрес [chmirob@bk.ru](mailto:chmirob@bk.ru) (школы), [ushakova0909@yandex.ru](mailto:ushakova0909@yandex.ru) (ДОУ) в электронном виде в формате WORD по номинациям;

- перед началом открытого урока или занятия конкурсант предоставляет технологическую карту урока или конспект открытого занятия.

- представить открытый урок/занятие и провести его анализ.

6.2. Ответственность за соблюдение закона об авторских правах в отношении представленных материалов возлагается на участников конкурса-фестиваля.

## 7. Оргкомитет и жюри конкурса-фестиваля

7.1. Оргкомитет формируется с целью проведения организационной работы по подготовке и проведению конкурса-фестиваля (*Приложение 2*).

В функции оргкомитета входит:

- разработка Положения о районном конкурсе-фестивале;
- прием и регистрация заявок;
- обеспечение методической и консультативной поддержки учителей, участвующих в конкурсе-фестивале;
- формирование и утверждение состава экспертного жюри.

7.2. В состав жюри конкурса входят специалисты Департамента образования, педагогические работники высшей категории, учителя-победители профессиональных конкурсов, эксперты аттестационной комиссии.

Жюри будет сформировано после сбора заявок.

В функции жюри входит: оценивание уроков, представленных в конкурсе-фестивале.

## 8. Оценка результатов конкурса-фестиваля:

- уроки и занятия оцениваются в соответствии с критериями (*Приложение 3*);
- победителями считаются открытые уроки и занятия, набравшие наибольшее количество баллов, призерами – далее по количеству набранных баллов, но не менее 75 баллов в каждой номинации и подноминации;
- победители и призёры награждаются грамотами.

## Заявка для участия в конкурсе-фестивале

№	ФИО	Должность с указанием предмета	Номинация/подноминация (если есть)	Предмет/область	Класс/ группа	Тема урока/занятия

Предполагаемая дата проведения уроков/занятий (желательно в один день все педагоги ОО)

Ответственный за мероприятие: ФИО, должность, контактный телефон

Приложение №2

## Состав оргкомитета конкурса-фестиваля

2024 года:

Председатель

Хрущ Елена Ивановна, начальник МКУ «Департамент образования»

Заместитель председателя

Чмирь О.Б., заместитель начальника

Секретарь

Тамбовцева Е.А., главный специалист отдела мониторинга и качества образования

Члены оргкомитета:

Пыленок А.В., начальник отдела общего образования

Сухина О.В., начальник отдела мониторинга качества образования

Ушакова А.В., начальник отдела дошкольного образования

Филиппова Г.П., начальник отдела воспитания и дополнительного образования

Приложение №3

## Критерии оценивания урока, занятия

Критерий	Параметры	Проявлено в полной мере – 5	Частично – 3-2	Не проявлен – 1-0
Профессиональная компетентность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная компетентность,</li> <li>- соответствие используемых приемов организации образовательной деятельности достижению метапредметных и личностных результатов,</li> <li>- глубина и оригинальность раскрытия краеведческой темы,</li> <li>- степень адекватности представленного материала современным целям, задачам, логике развития образования в соответствии с требованиями ФГОС,</li> <li>- организация учебной деятельности учащихся, характер мотивации и стимулирования обучающихся;</li> <li>- уровень достижения поставленных целей и задач, результативность урока, занятия (усвоение главного в процессе урока, обратная связь, рефлексия);</li> <li>- организация на уроке проблемно – поисковой, творческой или исследовательской деятельности учащегося.</li> </ul>			
Коммуникативная компетентность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение и целесообразное использование научно-понятийного аппарата,</li> <li>- стиль общения учителя и ученика,</li> <li>- создание ситуации успеха,</li> <li>- педагогическая культура, эрудиция учителя,</li> <li>- коммуникативная культура, способность к импровизации и творчеству,</li> <li>- демократичность и открытость</li> </ul>			
Информационная компетентность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение анализировать, выявлять и применять инновационные идеи в своей практике,</li> <li>- эффективный отбор и структурирование информации,</li> <li>- разнообразие используемых современных информационных технологий, ЦОР и их целесообразность</li> </ul>			
ИТОГО				